Festival de Navidad Escolar

Idea de actuación

La vuelta al mundo en Navidad



¿En qué consiste?

Un recorrido por distintas tradiciones navideñas del mundo mediante pequeñas escenas, canciones y narraciones.

¿Qué trabaja?

- Conoce otras culturas y tradiciones.
- Valora la diversidad.
- Fomenta el trabajo en equipo.
- Desarrolla la expresión oral, musical y corporal.

Cómo organizarla

1 Elegid los países



Seleccionad 4–6 países y buscad una tradición, una canción, un baile o una costumbre navideña de cada uno.

2 Preparad las escenas



Repartid los grupos, cread una breve presentación de cada país y ensayad la actuación.

3 Unid el viaje



Añadid un hilo conductor (como un viaje en avión, un mapa o un narrador/a) que os lleve de un país a otro.

Ideas de países y tradiciones (¡podéis elegir otras!)

España



Villancicos, belén y roscón.

México



Las posadas.

Italia



El Panettone.

Suecia



La fiesta de Santa Lucía.

Japón



La tarta de Navidad (Kurisumasu keki).

Canadá



La Navidad en la nieve.

Materiales y vestuario

- Vestuario o accesorios típicos de cada país (pueden ser sencillos).
- Decoración: mapas, maletas, carteles, banderas, avión de cartón...
- Música y pequeños atrezos según la tradición (farolillos, estrellas, velas de cartulina, etc.).



Edad recomendada

Segundo y tercer ciclo (adaptable a otros niveles).

Duración orientativa

10–15 minutos.

Festival de Navidad Escolar

Idea de actuación

Villancicos con diferentes ritmos

¿En qué consiste?

Interpretar villancicos con distintos estilos musicales, dando un toque original y divertido al festival.



¿Qué trabaja?

- La expresión musical y corporal.
- La creatividad.
- El trabajo en equipo.
- La interpretación y el ritmo.

Ideas de ritmos y estilos

- **Pop**
- **Rock**
- **Rap**
- **Flamenco**
- **Latino**
- **Jazz**

Cómo organizarlo

1 Elegid los villancicos

Seleccionad uno o varios villancicos conocidos.

2 Asignad un ritmo

Decidid qué estilo musical tendrá cada villancico y adaptad la música y la coreografía.

3 Ensayad y actuad

Ensayad la música, los movimientos y la puesta en escena.

Materiales y vestuario

- Música adaptada al ritmo elegido.
- Vestuario o accesorios sencillos (rockeros, gorras, pañuelos, etc.).
- Pequeños instrumentos (maracas, panderetas, tambores...).

Edad recomendada

Todos los ciclos de **Primaria** (adaptable a Infantil).

Duración orientativa

10–15 minutos.

Festival de Navidad Escolar

Idea de actuación

Teatro en familia

¿En qué consiste?

Una representación teatral en la que participa el alumnado junto a sus familias (madres, padres, hermanos o abuelos), creando y representando una pequeña obra navideña.



¿Qué trabaja?

- La expresión oral y corporal.
- La creatividad y la imaginación.
- La participación y la unión de la comunidad educativa.
- Los valores de la Navidad en familia.

Cómo organizarlo

1 Planificad la obra

Elegid una historia navideña sencilla y repartid los personajes entre alumnado y familias.

2 Preparad la puesta en escena

Ensayad los diálogos, los movimientos y organizad el vestuario y la decoración.

3 ¡A representar!

Disfrutad juntos del momento y compartidlo con toda la comunidad educativa.

Ideas de obras navideñas (adaptables)

- La estrella perdida
- La fábrica de la Navidad
- Un viaje con los Reyes Magos
- El taller de los elfos
- Los regalos que no se compran

Materiales y recursos

- Disfraces sencillos (pueden ser caseros).
- Decoración del escenario (portal, estrellas, árboles, regalos...).
- Guion breve y fácil de recordar.
- Accesorios (coronas, bastones, alas, etc.).

Edad recomendada

Todos los ciclos de Infantil y Primaria.

Duración orientativa

10–20 minutos.

Festival de Navidad Escolar

Idea de actuación

El casting de los elfos

¿En qué consiste?

Papá Noel busca nuevos elfos para su equipo y organiza un casting muy especial. Cada grupo muestra una habilidad divertida para conseguir el puesto.



¿Qué trabaja?

- La expresión oral y corporal.
- La creatividad y la imaginación.
- El trabajo en equipo.
- La confianza y la participación.

Cómo organizarlo

1 Prepara el casting

Presenta la historia y explica la misión: buscar nuevos elfos para ayudar a Papá Noel.

2 Organiza las pruebas

Diseña varias pruebas o talentos para que cada grupo muestre su habilidad.

3 ¡A escena!

Cada grupo realiza su prueba ante el jurado: Papá Noel, algún elfo veterano o todo el público.

Ideas de pruebas para el casting

- Baile navideño
- Canción o villancico
- Interpretación teatral
- Truco de magia
- Acrobacia o habilidad
- Disfraz original

Materiales y vestuario

- Disfraces de elfo (gorros, cinturones, orejas, etc.).
- Atrezzo sencillo según la prueba (micrófono, pañuelos, aros, cartas...).
- Decoración del escenario (Polo Norte, taller de regalos, etc.).

Edad recomendada

Primer y segundo ciclo (adaptable a otros niveles).

Duración orientativa

10–15 minutos.

Festival de Navidad Escolar

Idea de actuación

Festival Solidario

¿En qué consiste?

Un festival navideño en el que, además de disfrutar de las actuaciones, se colabora con una causa solidaria.



¿Qué trabaja?

- La solidaridad y la empatía.
- Los valores de convivencia.
- La participación y el trabajo en equipo.
- La expresión artística.

Cómo organizarlo

1 Elegid la causa



Decidid, junto con el alumnado, a quién o a qué vais a ayudar (ONG, banco de alimentos, refugio de animales, etc.).

2 Preparad las actuaciones



Organizad canciones, bailes, teatrillos, poesías o pequeñas representaciones navideñas.

3 Realizad la donación



Durante el festival, recoged los productos, materiales o donativos para entregarlos a la entidad elegida.

Ideas de actuaciones solidarias



Villancicos solidarios



Teatro con mensaje



Baile navideño



Poesías de Navidad



Canción por la paz



Número sorpresa

Materiales y recursos

- Disfraces y accesorios sencillos.
- Decoración navideña del escenario.
- Carteles o pancarta solidaria.
- Caja o punto de recogida de donaciones.

Edad recomendada

Todos los ciclos de **Infantil y Primaria** (adaptable a cada grupo).

Duración orientativa

15–25 minutos.

