COMPRENSION

LECTORA

HALLOWEEN



@IOSUNECONI_

¡GRACIAS POR DESCARGAR EL MATERIAL!

✅ PUEDES UTILIZAR EL MATERIAL PARA USO PERSONAL O PARA LA ESCUELA

❌NO PUEDES VENDER, COPIAR O HACER UN USO INADECUADO.



@IOSUNECONI_

Las luces de la casa vieja



Paula caminaba por la calle con su linterna. De repente, vio una luz que parpadeaba en la casa vieja del final.

Entró con cuidado y... ¡era su abuela! Estaba poniendo velas y calabazas para decorar la fiesta familiar de Halloween.

Actividades

- ¿Qué vio Paula desde la calle?

_____

- ¿Qué estaba haciendo su abuela?

_____

- ¿Por qué había luces en la casa?

_____

- Dibuja cómo quedó la casa decorada.

El sombrero travieso

Luis se disfrazó de mago y llevaba un sombrero muy alto. Cuando salió a la calle, el viento se lo llevó volando. El sombrero fue a parar a la cabeza de un espantapájaros. Todos se rieron mucho al verlo.



Actividades

- ¿De qué iba disfrazado Luis?

_____

- ¿Qué pasó con su sombrero?

_____

- ¿Dónde acabó el sombrero?

_____

- Dibuja al espantapájaros con el sombrero.

El gato de la calabaza



En el jardín de Leo había una gran calabaza. Una mañana, vio algo moverse dentro. Se acercó despacito... ¡y salió un gatito negro!

El gato había encontrado allí un lugar calentito para dormir. Leo lo llamó "Calabacín" y desde entonces son mejores amigos.

Actividades

- ¿Qué había dentro de la calabaza?

- ¿Cómo se llamaba el gato?

- ¿Por qué le gustaba al gato la calabaza?

- Dibuja a Leo y a Calabacín.

La calabaza pequeña

Todos los niños tenían calabazas grandes, menos Clara.

La suya era pequeña, pero la decoró con purpurina y pegatinas de colores.

Cuando la enseñó, todos dijeron:

"¡Es la más original!".



Actividades

- ¿Qué tamaño tenía la calabaza de Clara?

- ¿Cómo la decoró?

- ¿Qué dijeron los demás niños?

- ¿Qué decoración pondrías tú en una calabaza? Dibujala.

La calabaza perdida

Era la noche de Halloween. Lucía tenía una calabaza muy grande y bonita para poner en la ventana. Pero cuando fue a buscarla... ¡ya no estaba!

Lucía miró en el jardín, detrás de los arbustos y debajo de la mesa. Finalmente, encontró la calabaza en el patio. ¡Su perro Rocky la había empujado con la nariz para jugar!



Actividades

- ¿Qué le había pasado a la calabaza de Lucía?

_____

- ¿Dónde la encontró al final?

_____

- ¿Quién la había movido?

_____

- Rodea las palabras que tienen la letra c en el texto.

- Dibuja a Lucía con su perro y la calabaza.

El disfraz de Marta

Marta quería disfrazarse de bruja. Tenía un sombrero negro, una escoba y una capa morada. Cuando salió a la calle, todos sus amigos la miraron y dijeron: "¡Qué disfraz tan bonito!".



Actividades

- ¿De qué se disfrazó Marta?

- ¿De qué color era su capa?

- ¿Qué llevaba en la mano?

- Escribe otra cosa que podría llevar una bruja.

- Dibuja a Marta con su disfraz.

El castillo del conde Caramelón

El conde Caramelón vivía en un castillo lleno de dulces: las paredes eran de chocolate y las escaleras, de galleta. Cada Halloween invitaba a los niños del pueblo a una gran merienda. Pero había una regla: debían disfrazarse de algo dulce. Hubo piruletas, cupcakes, helados y caramelos andantes. Todos se marcharon con las barrigas llenas y una gran sonrisa..



Actividades

- ¿De qué estaba hecho el castillo del conde?

- ¿Qué condición ponía para entrar?

- Nombra tres disfraces que aparecieron.

- ¿Cómo se sintieron los niños al final?

- Dibuja el castillo del conde Caramelón.

Truco o trato

Pablo y Ana salieron con sus amigos a pedir "truco o trato". Tocaron la primera puerta y un señor muy simpático les dio caramelos. En la segunda casa, una señora les regaló chocolatinas. Al final de la noche, todos tenían las bolsas llenas de dulces.

Actividades

- ¿Qué hicieron Pablo y Ana en Halloween?

- ¿Qué les dio el señor de la primera casa?

- ¿Qué les regaló la señora de la segunda casa?

- Ordena la historia: caramelos - chocolatinas - bolsas llenas.

- ¿Qué te gustaría recibir a ti en Halloween?



El murciélago de la ventana

Era la noche de Halloween y Sergio estaba preparando su disfraz de vampiro. De repente, escuchó un "chiiiii" en la ventana. Se asomó con miedo y vio un murciélago de verdad colgado del marco.

Al principio se asustó, pero después lo observó con curiosidad. El animal no hacía nada, solo dormía tranquilo. Sergio pensó que era el mejor complemento para su disfraz.



Actividades

- ¿Qué disfraz preparaba Sergio?

- ¿Qué ruido escuchó en la ventana?

- ¿Qué hacía el murciélago?

- ¿Cómo cambió la reacción de Sergio?

- Inventa un diálogo entre Sergio y el murciélago.

El espantapájaros del campo de maíz

En el campo de maíz del abuelo Tomás había un espantapájaros muy viejo. Una noche de Halloween, los niños juraron haberlo visto mover los brazos.

Al día siguiente, el abuelo les explicó riendo que él mismo lo había reparado y movido para que no se cayera.

Desde entonces, los niños ya no le tenían miedo... pero cada vez que pasaban de noche, lo saludaban por si acaso.



Actividades

- ¿Qué vieron los niños en el campo?

- ¿Por qué se movía el espantapájaros?

- ¿Quién lo había tocado realmente?

- ¿Qué hacían los niños cuando pasaban por allí después?

- Inventa un nuevo final en el que el espantapájaros sí cobre vida.

El hechizo de la bruja Margarita

La bruja Margarita quería preparar una poción para convertir las calabazas en farolillos brillantes. Mezcló agua, polvo de luna y pétalos de rosa... pero se equivocó con la receta.
En lugar de brillar, ¡las calabazas comenzaron a cantar canciones de Halloween!
Al final, Margarita decidió no deshacer el hechizo: las calabazas cantoras se volvieron la sensación del pueblo.



Actividades

- ¿Qué quería hacer la bruja Margarita?

- ¿Qué ingredientes usó en su poción?

- ¿Qué ocurrió por error?

- ¿Por qué decidió no deshacer el hechizo?

- ¿Qué canción crees que cantaban las calabazas? Escríbela.

El concurso de relatos terroríficos

En el colegio, la maestra propuso un concurso de cuentos de Halloween. Cada alumno debía escribir una historia de miedo. Lucía inventó una sobre un castillo encantado, Marcos escribió la de un monstruo gigante y Carla pensó en una bruja que hablaba con gatos.

El jurado eligió como ganadora la historia de Carla, porque era divertida y original. Todos aplaudieron y la maestra prometió hacer un libro con los relatos de la clase.



Actividades

- ¿Qué actividad organizó la maestra?

- ¿Sobre qué escribieron Lucía, Marcos y Carla?

- ¿Quién ganó y por qué?

- ¿Qué haría la maestra con los cuentos?

- ¿Qué historia escribirías tú para el concurso?

El museo de los objetos encantados

Durante las vacaciones de otoño, Sofía y su familia visitaron un museo muy peculiar: solo exponía objetos encantados. Había una escoba que bailaba sola, un espejo que cambiaba tu peinado y una capa que te hacía flotar unos centímetros. Sofía no creía en la magia, hasta que la capa se le acercó y la envolvió. Por unos segundos, sintió que flotaba de verdad. Desde entonces, guarda el billete de entrada como su amuleto de suerte cada Halloween.







Actividades

- ¿Qué tipo de museo visitaron Sofía y su familia?

- Nombra tres objetos mágicos que había allí.

- ¿Qué ocurrió cuando Sofía tocó la capa?

- ¿Qué hizo con su billete de entrada después?

- Imagina un nuevo objeto encantado para el museo y descríbelo.

El disfraz invisible

Héctor siempre quería destacar en Halloween, pero este año no tenía ideas. Entonces encontró una tela brillante en casa de su abuela.

¡Al ponérsela, descubrió que ¡se volvía invisible! Asustó a todos en la fiesta, hasta que la tela se rompió y volvió a verse.

Sus amigos se rieron y le dijeron que, aunque fuera visible, su imaginación era lo mejor de su disfraz.



Actividades

- ¿Qué poder tenía la tela?

- ¿Qué hizo Héctor en la fiesta?

- ¿Qué pasó cuando la tela se rompió?

- ¿Qué le dijeron sus amigos?

- Reflexiona: ¿qué es más importante, impresionar o divertirse?

El fantasma del colegio

En el colegio San Jorge, cada Halloween los niños contaban que se aparecía un fantasma en la biblioteca. Decían que movía los libros de sitio y apagaba las luces.
Un día, Carla y Marcos se quedaron después de clase para investigar. Esperaron escondidos detrás de una estantería. De repente, escucharon un ruido y vieron una sombra blanca.
Cuando se acercaron, descubrieron la verdad: era la señora de la limpieza, que usaba una sábana para protegerse del polvo mientras limpiaba los libros.
Desde entonces, los niños ya no tuvieron miedo en la biblioteca.



Actividades

- ¿Dónde aparecía el supuesto fantasma?

- ¿Qué hacían los libros según los niños?

- ¿Quién era en realidad el fantasma?

- Explica cómo se sintieron Carla y Marcos al descubrir la verdad.

- Inventa otro final para el cuento.

La fiesta de los disfraces

En el pueblo de Sofía organizaron una gran fiesta de Halloween en la plaza. Había música, juegos, calabazas decoradas y un concurso de disfraces.

Sofía fue vestida de esqueleto, su amiga Laura de vampira y su hermano de momia.

Después de bailar y jugar, todos los participantes subieron al escenario. El jurado eligió como ganador a un niño que se disfrazó de espantapájaros con ropa vieja y un sombrero gigante.

Aunque Sofía no ganó, se divirtió muchísimo con sus amigos y prometieron volver el año siguiente.



Actividades

- ¿Qué había en la plaza durante la fiesta?

- ¿De qué se disfrazaron Sofía, Laura y su hermano?

- ¿Qué disfraz ganó el concurso?

- ¿Cómo se sintió Sofía aunque no ganara?

- ¿Has participado alguna vez en un concurso de disfraces? Cuéntalo.

El misterio de la máscara

En el desván de su casa, Elena encontró una caja polvorienta con disfraces viejos. Dentro había una máscara de aspecto extraño, con plumas negras y ojos dorados.
Esa noche, decidió ponérsela para ir a la fiesta de Halloween. Al llegar, todos quedaron impresionados: la máscara parecía brillar bajo la luz de las velas.
Una anciana del pueblo se acercó y le dijo: "Esa máscara es muy especial. Perteneció a mi familia hace muchos años. Dicen que trae suerte a quien la usa con bondad".
Elena no ganó ningún premio, pero guardó la máscara con cuidado, sabiendo que tenía una historia detrás.



Actividades

- ¿Dónde encontró Elena la máscara?

- ¿Cómo era físicamente?

- ¿Qué dijeron los demás al verla?

- ¿Qué le contó la anciana del pueblo?

- ¿Qué habrías hecho tú si encontraras una máscara antigua con una historia misteriosa?

La noche de las calabazas

Cada 31 de octubre, el pueblo de Villaverde celebraba la "Noche de las Calabazas". Todas las familias salían a la plaza con calabazas decoradas. Algunas tenían caras sonrientes, otras eran terroríficas y otras muy originales, con formas de gatos o castillos.

Ese año, Andrés decidió tallar una calabaza diferente: dibujó en ella un dragón que escupía fuego. Trabajó durante toda la tarde, ayudado por su abuelo.

Cuando llegó la noche, todos admiraron su calabaza y lo felicitaron. Aunque no hubo concurso ni premios, Andrés comprendió que el esfuerzo y la creatividad eran la verdadera recompensa.



Actividades

- ¿Cómo se llamaba la fiesta del pueblo?

- ¿Qué tipos de calabazas había? Pon al menos tres ejemplos.

- ¿Qué talló Andrés en su calabaza y quién lo ayudó?

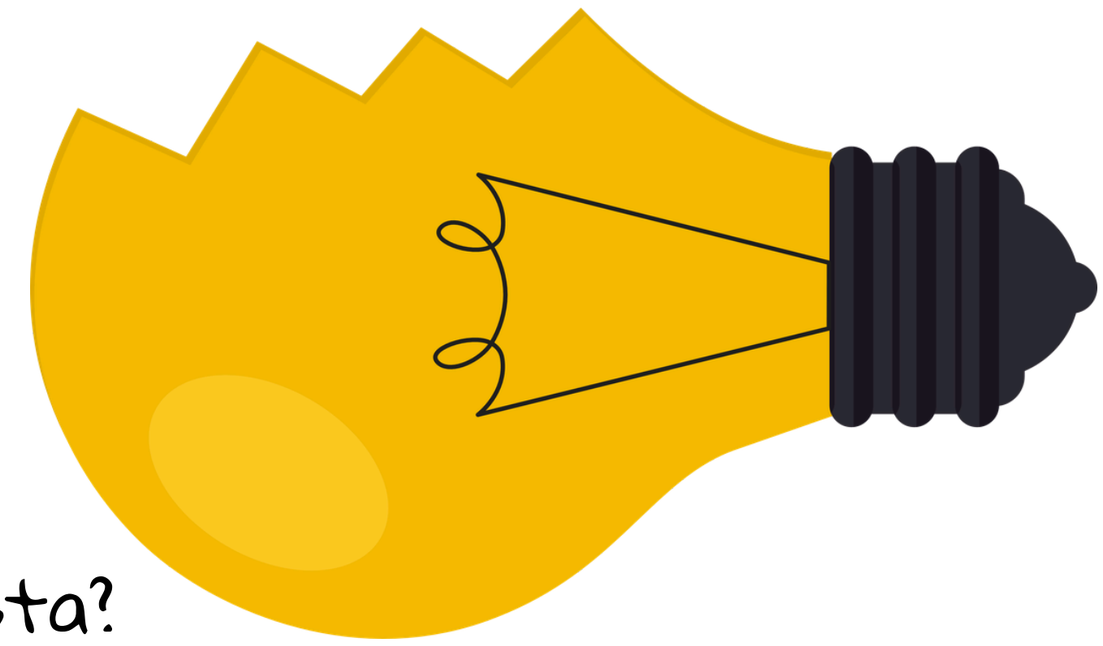
- ¿Hubo premio para la mejor calabaza? ¿Qué aprendió Andrés?

- Reflexiona: ¿Crees que es más importante ganar un premio o disfrutar del proceso? Explica por qué.

La noche del apagón

El 31 de octubre, justo cuando comenzaba la fiesta del barrio, todas las luces se apagaron. Los niños pensaron que era parte de la decoración de Halloween, pero los adultos estaban preocupados. Con linternas y velas, continuaron la fiesta: bailaron, contaron chistes de miedo y compartieron dulces.

Cuando la electricidad volvió, todos se dieron cuenta de que había sido la mejor noche de Halloween: sin móviles, sin pantallas, solo risas y compañía.



Actividades

- ¿Qué ocurrió al inicio de la fiesta?

- ¿Cómo reaccionaron los niños y los adultos?

- ¿Qué hicieron para continuar la fiesta?

- ¿Qué conclusión sacaron al final?

- ¿Qué opinas tú: se disfruta más con tecnología o sin ella? Justifica tu respuesta.

El secreto del bosque en Halloween

Cada Halloween, un grupo de amigos del pueblo se reunía para contar historias de miedo alrededor de una hoguera en el bosque. Esa noche, Clara llevó un libro muy antiguo que había encontrado en el desván de su abuela.

El libro hablaba de leyendas sobre brujas y criaturas misteriosas que, según decía, habitaban aquel mismo bosque. A medida que Clara leía en voz alta, los sonidos del bosque parecían intensificarse: el crujir de las ramas, el ulular de los búhos y el viento entre los árboles.

De pronto, escucharon pasos. Los niños se miraron con miedo... pero resultó ser el padre de Clara, que venía a buscarles porque ya era tarde.

Rieron aliviados, pero guardaron el recuerdo de aquella noche como la más emocionante de todos los Halloween vividos.

Actividades

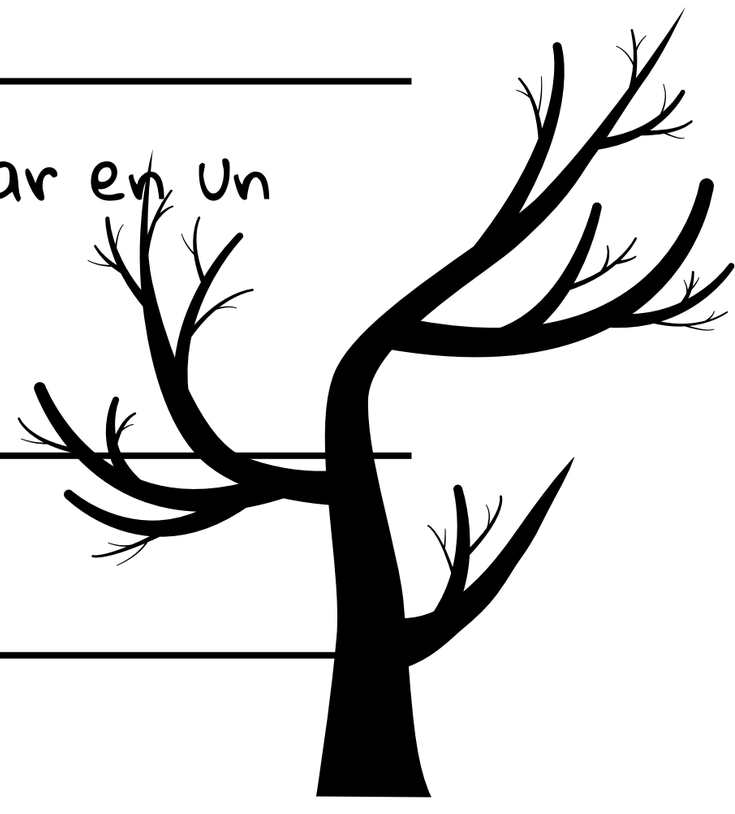
- ¿Qué llevaban los amigos para reunirse en Halloween?

- ¿Qué contenía el libro que encontró Clara?

- ¿Qué contenía el libro que encontró Clara?

- ¿Quién era la persona misteriosa que apareció al final?

- Escribe tu propia historia de miedo para contar en un campamento de Halloween.



La casa de la calle del Olmo

En el pueblo había una casa que llevaba años vacía. Estaba al final de la calle del Olmo, detrás de una verja oxidada que nadie se atrevía a abrir. Las ventanas permanecían cubiertas de polvo y, en el jardín, las ramas de los árboles habían crecido sin control.

Los vecinos contaban historias sobre aquella casa. Algunos aseguraban haber visto una luz encendida en el piso de arriba. Otros decían que, durante las noches de octubre, se escuchaban golpes procedentes del interior. Sin embargo, nadie podía explicar de dónde venían aquellos ruidos.

La tarde del 31 de octubre, Leo y Martina decidieron acercarse. No pretendían entrar; solo querían comprobar si las historias eran ciertas. Cuando llegaron frente a la casa, todo estaba en silencio. Entonces, una luz apareció en una de las ventanas.

-¿Lo has visto? -susurró Martina.

Leo asintió. En ese momento escucharon tres golpes.

Toc. Toc. Toc.

Los dos se quedaron inmóviles.

Después de unos segundos, Leo señaló la verja.

-Está abierta.

Entraron lentamente en el jardín. La puerta principal también estaba entreabierta. Al empujarla, descubrieron un recibidor cubierto de polvo. Sobre una pequeña mesa había un reloj antiguo que funcionaba perfectamente.

De repente, escucharon otro ruido.

Toc. Toc. Toc.

Siguieron el sonido hasta una habitación situada al fondo del pasillo. Allí encontraron una caja de madera. Dentro había un mecanismo conectado a un viejo reloj de pared. Cada vez que el reloj marcaba una determinada hora, una pieza de metal golpeaba la caja.

La luz de la ventana tampoco tenía nada de misteriosa. Procedía de una lámpara que se encendía automáticamente gracias a un temporizador.

Leo y Martina salieron de la casa riéndose.

Aquella noche comprendieron que algunos misterios no necesitan fantasmas para parecer aterradores.







Actividades

- ¿Dónde estaba situada la casa?

- ¿Qué decían algunos vecinos que habían visto?

- ¿Qué día fueron Leo y Martina a la casa?

- ¿Qué encontraron sobre una mesa?

- ¿Qué provocaba los tres golpes?

- ¿Por qué se encendía la luz?

- ¿Por qué crees que nadie quería entrar en la casa?

- ¿Leo y Martina tenían realmente miedo al principio? ¿Por qué?

- ¿Por qué las historias de los vecinos parecían tan misteriosas?

- ¿Qué quiere decir la última frase del texto?

- ¿Crees que los protagonistas volverían a entrar en la casa? Explica brevemente.

- ¿Qué título diferente le pondrías a la historia?

Una noche con mucha historia

Hoy Halloween se celebra en muchos lugares del mundo, especialmente durante la noche del 31 de octubre. Disfraces, calabazas, caramelos y casas decoradas forman parte de una celebración que parece moderna, pero que tiene un origen muy antiguo.

Hace más de dos mil años, algunos pueblos celtas celebraban una festividad llamada Samhain. Para ellos, esta fecha marcaba el final de la temporada de cosechas y el comienzo de una época más fría y oscura del año.

Durante Samhain se encendían grandes hogueras y se realizaban diferentes rituales. También existía la creencia de que, durante esa noche, la distancia entre el mundo de los vivos y el de los muertos era menor.

Con el paso de los siglos, las tradiciones fueron cambiando. La celebración llegó a diferentes lugares y se mezcló con otras costumbres. En algunos países se convirtió en una fiesta relacionada con disfraces y dulces.

La famosa calabaza de Halloween también tiene una historia curiosa. Antes de utilizar calabazas, en algunas zonas se tallaban nabos para colocar en su interior una vela. Cuando esta tradición llegó a Estados Unidos, las calabazas se hicieron mucho más populares porque eran más grandes y fáciles de tallar.

Otra tradición muy conocida es el «truco o trato». Los niños recorren las casas disfrazados y piden dulces. Aunque actualmente se considera una actividad divertida, tiene relación con antiguas costumbres en las que las personas iban de casa en casa ofreciendo pequeños alimentos a cambio de oraciones o buenos deseos.

Halloween, por tanto, no nació como la fiesta que conocemos actualmente. Es el resultado de muchos siglos de cambios y de la mezcla de diferentes culturas y tradiciones.





Actividades

- ¿Qué día se celebra Halloween?

- ¿Cómo se llamaba la antigua festividad celta?

- ¿Qué señalaba el comienzo de Samhain?

- ¿Qué utilizaban antes de las calabazas?

- ¿Por qué se hicieron populares las calabazas?

- ¿En qué consiste el «truco o trato»?

- ¿Por qué crees que las celebraciones fueron cambiando con el paso del tiempo?

- ¿Qué ventaja tenían las calabazas frente a los nabos?

- ¿Por qué podemos decir que Halloween es una mezcla de tradiciones?

- ¿Qué relación existe entre las antiguas costumbres y el actual «truco o trato»?

- ¿Crees que las personas que celebraban Samhain lo hacían por las mismas razones que quienes celebran Halloween actualmente? ¿Por qué?

- ¿Qué tradición de Halloween crees que tiene un origen más curioso? Explica cuál.

El experimento de la noche de Halloween

Cuando Nora llegó al laboratorio de su madre aquella tarde, encontró una nota sobre la mesa:
«No abras la caja azul hasta las ocho. Es importante.»
Nora miró el reloj. Eran las siete y cuarto.
–¿Y ahora qué hago durante cuarenta y cinco minutos? –murmuró.
Sobre la mesa había varias cajas, tubos de ensayo y recipientes. Su madre estaba preparando un experimento para la fiesta de Halloween del colegio.
Nora decidió ordenar el material. Mientras colocaba unos recipientes en una estantería, escuchó un ruido detrás de ella.
Clac.
Se giró rápidamente.
No había nadie.
Continuó trabajando.
Unos minutos después, volvió a escucharlo.
Clac.



Esta vez vio cómo una pequeña caja roja se movía ligeramente.
Nora se acercó. Dentro había un pequeño dispositivo que su madre utilizaba para realizar experimentos. Al activarse, hacía vibrar la caja y producía aquel sonido.
Nora respiró tranquila.
Entonces recordó la caja azul.
Eran las siete y cincuenta y cinco.
La miró durante unos segundos. Tenía una etiqueta en la que podía leerse:
«Experimento 31-10. No tocar hasta las 20:00.»
Nora decidió esperar.
A las ocho en punto, su madre entró en el laboratorio.
–¡Perfecto! Has esperado.
Abrió la caja azul y sacó una pequeña lámpara que proyectaba figuras sobre las paredes.
–¿Eso era todo? –preguntó Nora sorprendida.
–Eso era todo –respondió su madre–. Pero si hubieras abierto la caja antes, habrías estropeado el experimento.
Aquella noche, durante la fiesta, las paredes del gimnasio se llenaron de murciélagos, arañas y enormes calabazas luminosas.
Nora sonrió.
Había descubierto que, a veces, la parte más difícil de un experimento no es hacerlo funcionar, sino tener paciencia.



Actividades



- ¿Qué encontró Nora sobre la mesa?

- ¿A qué hora podía abrir la caja azul?

- ¿Qué sonido escuchó Nora?

- ¿Qué había dentro de la caja roja?

- ¿Qué ocurrió cuando abrió la caja azul?

- ¿Qué figuras aparecieron en las paredes?

- ¿Por qué crees que Nora pensó que el ruido era extraño?

- ¿Por qué decidió no abrir la caja azul antes de tiempo?

- ¿Qué demuestra Nora al esperar hasta las ocho?

- ¿Qué podría haber ocurrido si hubiera abierto la caja antes?

- ¿Por qué crees que su madre preparó el experimento para Halloween?

- ¿Qué enseñanza transmite el final de la historia?