

Ficha de valoración de entrada · 5 años

Instrumento de observación para el diagnóstico inicial del alumnado al comienzo del curso, organizado en las tres áreas de conocimiento y experiencia establecidas por la LOMLOE para el segundo ciclo de Educación Infantil.

Referencia normativa: Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE) y Real Decreto 95/2022, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. La evaluación es global, continua y formativa, y toma como referencia los logros esperados en cada una de las áreas del ciclo.

Área 1**Crecimiento en armonía****Área 2****Descubrimiento y exploración del entorno****Área 3****Comunicación y representación de la realidad****DATOS DEL ALUMNO/A**

NOMBRE Y APELLIDOS

FECHA DE NACIMIENTO

CURSO / GRUPO

FECHA DE EVALUACIÓN

TUTOR/A

CENTRO EDUCATIVO

OBSERVACIONES GENERALES DE LA FAMILIA (ENTREVISTA INICIAL)

ESCALA DE VALORACIÓN

Conseguido



En proceso



No conseguido



Valora una autonomía personal más completa, un control motor preciso, la regulación emocional y empatía en las relaciones, así como la cooperación y el respeto de normas en el grupo.

ASPECTO A EVALUAR	CONSEGUIDO	EN PROCESO	NO CONSEGUIDO
Autonomía personal Se viste, abrocha botones/cremalleras y organiza su material sin ayuda.	☐	☐	☐
Responsabilidad y hábitos de orden Asume pequeñas responsabilidades y cuida sus pertenencias y el material común.	☐	☐	☐
Motricidad gruesa Coordina carrera, salto y equilibrio, y participa en juegos con reglas sencillas.	☐	☐	☐
Motricidad fina Recorta con precisión, sujeta el lápiz con pinza correcta e inicia el trazo de letras.	☐	☐	☐
Identidad y autoestima Reconoce sus logros y dificultades, y muestra iniciativa ante tareas nuevas.	☐	☐	☐
Gestión emocional Identifica y regula sus emociones, y muestra empatía ante las de los demás.	☐	☐	☐
Hábitos de salud e higiene Mantiene de forma autónoma hábitos saludables de alimentación, descanso e higiene.	☐	☐	☐
Relación con iguales y adultos Coopera, respeta turnos y normas, y participa en juegos con reglas compartidas.	☐	☐	☐

● **OBSERVACIONES SIGNIFICATIVAS**





Evalúa un lenguaje oral fluido y argumentativo, el desarrollo de la conciencia fonológica y el acercamiento activo a la lectoescritura, junto con una expresión plástica, musical y corporal más elaborada.

ASPECTO A EVALUAR	CONSEGUIDO	EN PROCESO	NO CONSEGUIDO
Comprensión oral Comprende textos orales más complejos y sigue instrucciones de varios pasos.	☐	☐	☐
Expresión oral Se expresa con fluidez, argumenta sus ideas y participa en conversaciones grupales.	☐	☐	☐
Conciencia fonológica Identifica sonidos iniciales y finales de las palabras y segmenta sílabas.	☐	☐	☐
Lectoescritura Reconoce y escribe letras, y escribe su nombre y palabras sencillas.	☐	☐	☐
Expresión plástica Representa la realidad con intención y detalle, combinando distintas técnicas.	☐	☐	☐
Expresión musical y corporal Reproduce canciones y ritmos, e identifica instrumentos y cualidades del sonido.	☐	☐	☐
Expresión dramática Participa en representaciones teatrales sencillas y expresa emociones con el cuerpo.	☐	☐	☐
Uso de las TIC Utiliza recursos digitales sencillos de forma autónoma y responsable.	☐	☐	☐

● **OBSERVACIONES SIGNIFICATIVAS**