

LAPBOOK:

EL POEMA



¿QUÉ ES UN POEMA?

Un poema es una composición literaria que pertenece al género de la lírica y utiliza el lenguaje de manera artística para expresar ideas, emociones, sentimientos o reflexiones. Se caracteriza por su estructura particular, que puede incluir versos, estrofas, ritmo y rima, aunque también puede ser libre y no seguir reglas estrictas.

ELEMENTOS DE UN POEMA

- **Verso:** Es cada una de las líneas que componen el poema. Puede tener una medida (número de sílabas) específica o ser libre.
- **Estrofa:** Es un conjunto de versos que se agrupan y que tienen cierta unidad temática, rítmica o formal.
- **Rima:** Es la repetición de sonidos al final de los versos. Puede ser:
 - **Consonante:** Coinciden todos los sonidos desde la última vocal tónica (ejemplo: "cielo" y "anhelo").
 - **Asonante:** Coinciden solo las vocales desde la última vocal tónica (ejemplo: "mar" y "luz").
- **Ritmo:** Es el patrón de acentos y pausas dentro de los versos, que crea una cadencia particular al leer el poema.
- **Tema:** Es el asunto principal o la idea central que aborda el poema, como el amor, la muerte, la naturaleza, etc.
- **Tono:** Es la actitud o emoción que el poeta comunica a través del poema, como alegría, melancolía, enojo, entre otros. Forma o informal.
- **Imagen:** Son descripciones o expresiones que evocan sensaciones visuales, auditivas, táctiles, olfativas o gustativas.
- **Lenguaje:** Es la elección de palabras y expresiones utilizadas en el poema, que puede ser sencillo, elaborado, simbólico o abstracto.

Figuras Literarias

- Metáfora: Sustitución de una palabra o idea por otra con la que guarda semejanza.
- Símil o comparación: Comparación explícita entre dos elementos utilizando conectores como "como", "parece", "cual", etc.
- Personificación o Prosopopeya: Atribuir cualidades humanas a animales, objetos o conceptos abstractos.
- Hipérbole: Exageración desmesurada de una idea, cualidad o acción.
- Anáfora: Repetición de una o varias palabras al inicio de los versos o frases.
- Onomatopeya: Representación de sonidos reales mediante palabras.
- Hipérbaton: Alteración del orden lógico de las palabras en una oración.

Poetas históricos

- William Shakespeare
- Garcilaso de la Vega
- Emily Dickinson
- Francisco de Quevedo
- Luis de Góngora
- Gustavo Adolfo Bécquer
- Antonio Machado
- Juan Ramón Jiménez
- Pablo Neruda
- Federico García Lorca
- Rosalía de Castro

Analiza un poema

A large dashed rectangular box intended for pasting or writing a poem.

- Título del poema: _____
- Autor/a del poema: _____
- Tema del poema: _____
- Nº de versos: _____
- Nº de estrofas: _____
- Tipo de rimas: _____
- Figuras literarias: _____

Créditos y normas de uso



Actividades
de
Infantil y Primaria



Agradezco la confianza e interés en estas actividades que fueron creadas con mucho cariño y dedicación. Espero sinceramente que estos materiales les ayuden y que impacten en el aprendizaje de los alumnos y alumnas jugando, creando e innovando.

Todos los derechos reservados por [Actividades de Infantil y Primaria](#) . Queda prohibido distribuir, reproducir o vender este material por cualquier medio ya sea electrónicamente o de manera impresa, así como reclamarlo como propio e intentar modificar o quitar avisos de copyright, logos o marcas de agua ya que se encuentra protegido por los derechos de autor. El incumplimiento es una violación a la Ley de los Derechos de Autor y tendrá consecuencias legales.

©opyright

Autora: María Olivares

SÍGUENOS



[@adeiyp](#)



[Actividades de Infantil y Primaria](#)

Suscribete en <https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/>

Créditos

