



# Etapas de la ESCRITURA

5 etapas de la escritura y sus características.

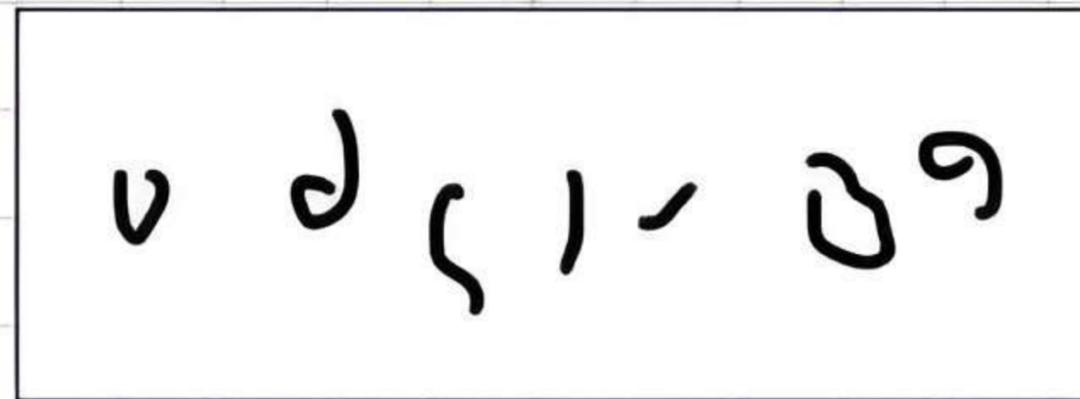
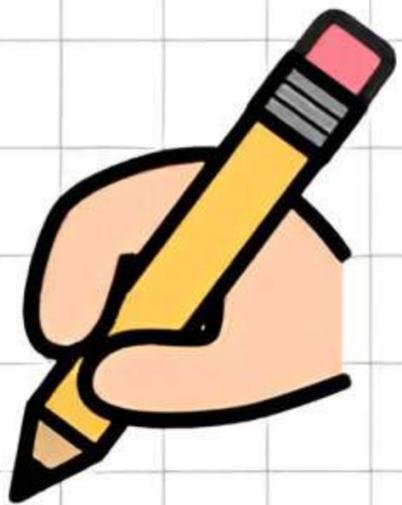


- 1 Primitiva
- 2 Presilábica
- 3 Silábica
- 4 Silábica-alfabética
- 5 Alfabética

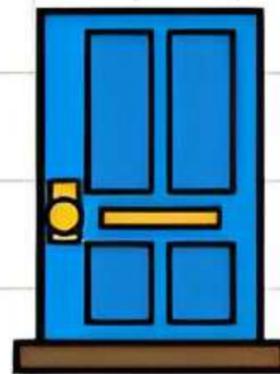
# PRIMITIVA

Reproducen grafías similares a las letras o a los números separados entre si

Algunos estudiantes no tienen muy clara la diferencia entre DIBUJO y ESCRITURA.



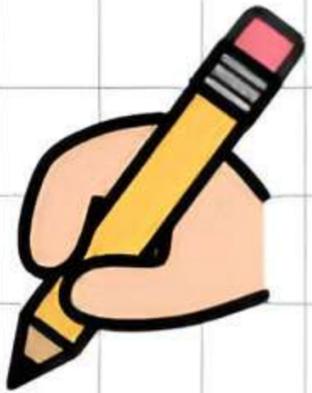
(puerta)



# PRESILÁBICA

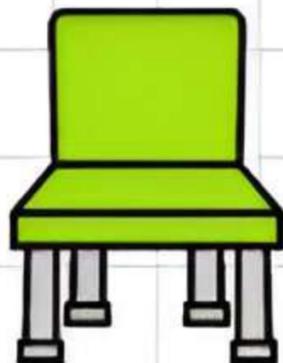
Los estudiantes consideran que debe haber una cantidad mínima de grafías para escribir algo.

En esta etapa comienzan a copiar palabras y su nombre. A veces seleccionan las letras de su nombre para armar palabras, pero en diferente orden.



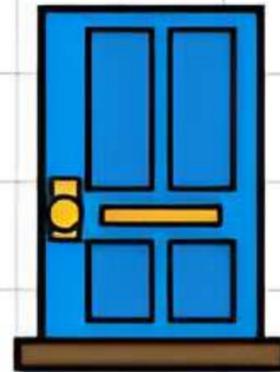
dasi

(silla)



nasit

(puerta)



sehld

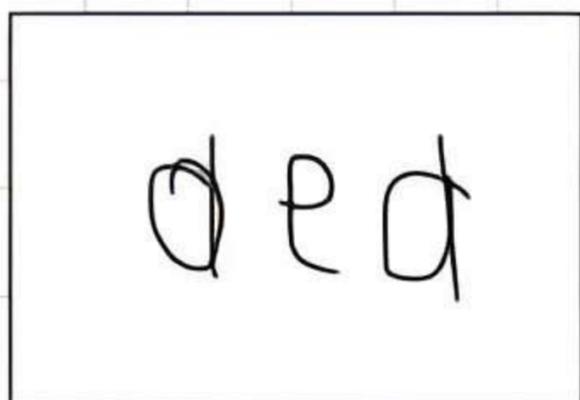
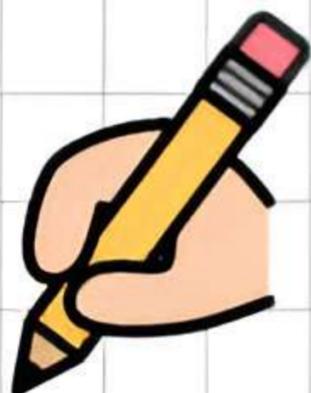
(perro)



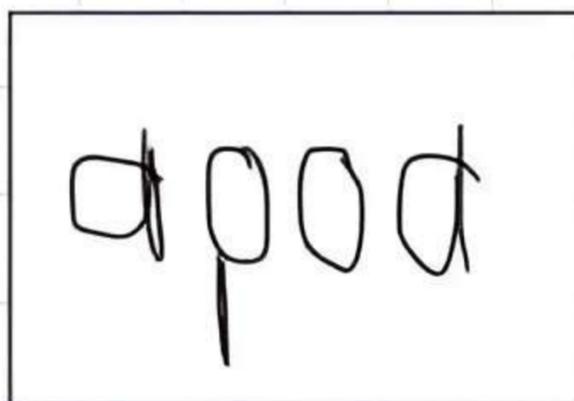
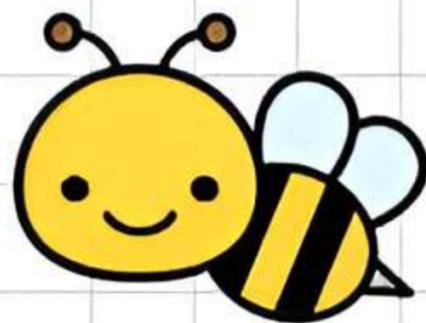
# SILÁBICA

En esta etapa comienzan a intentar dar un valor sonoro a cada una de las letras.

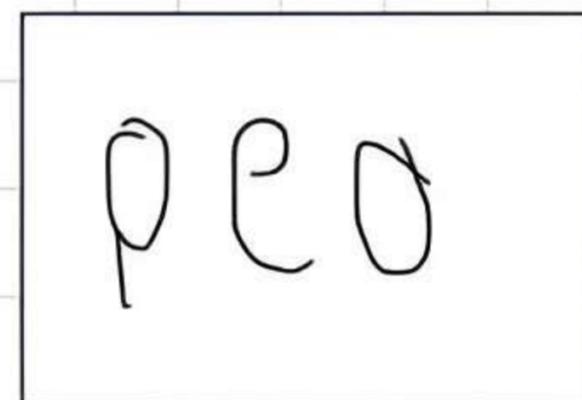
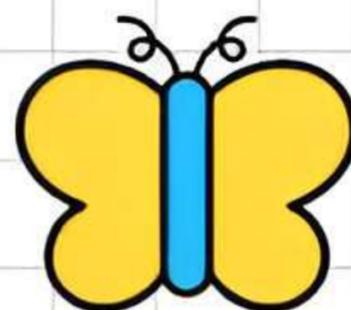
Algunos estudiantes comenzarán a escribir las vocales de cada palabra y otros logran usar algunas consonantes.



(abeja)



(mariposa)



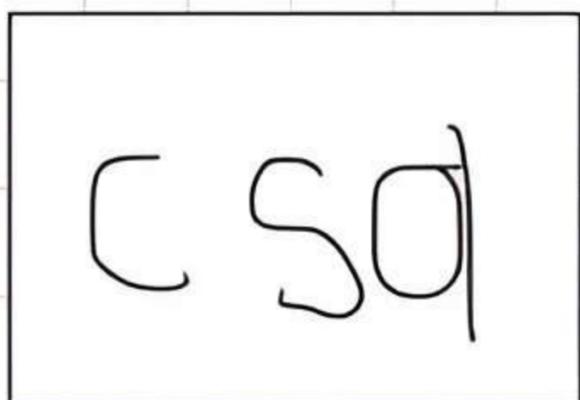
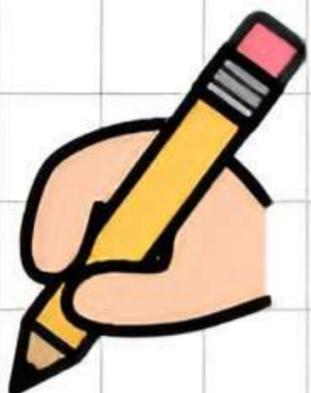
(perro)



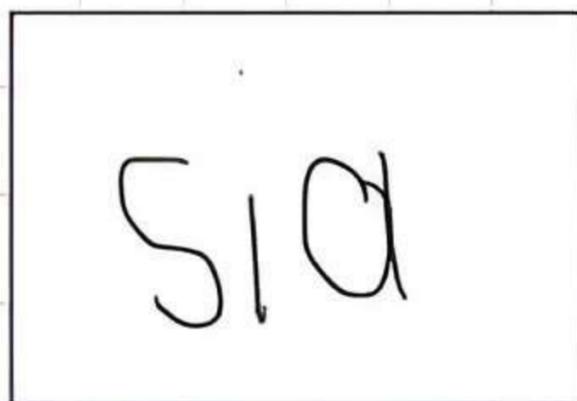
# SILÁBICA-ALFABÉTICA

En esta etapa descubren que las sílabas llevan por lo regular vocales y consonantes, aunque siguen omitiendo algunas letras.

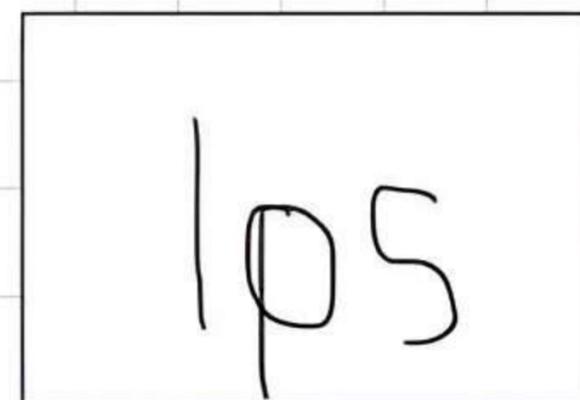
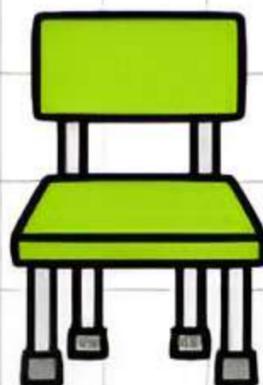
Usando la palabra pato; al escribir "po" considera que es muy corta la palabra y reflexiona sobre el sonido de cada letra y no solo por sílaba.



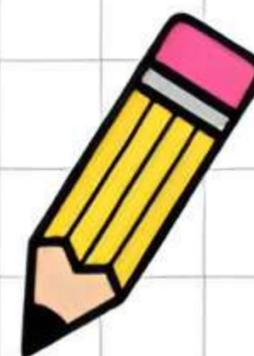
(casa)



(silla)



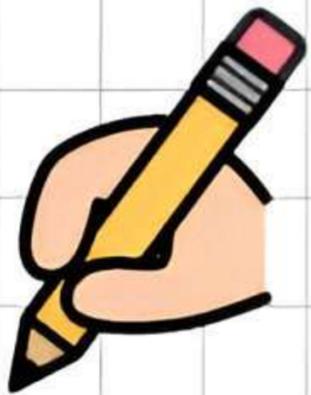
(lápiz)



# ALFABÉTICA

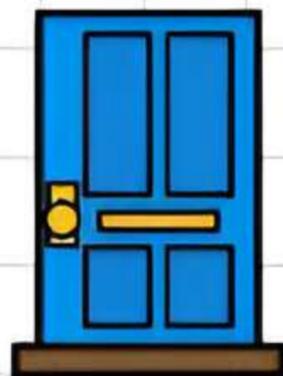
La etapa alfabética es el final de este proceso de la escritura. Comprenden que a cada letra le corresponde un valor sonoro.

Sin embargo, no quiere decir que ya escriban correctamente, aún les falta comprender reglas de ortografía.



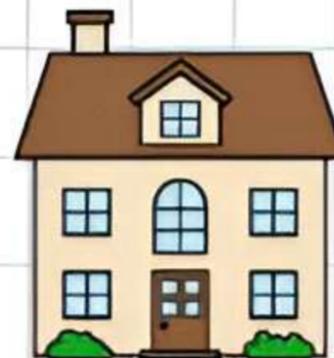
pueta

(puerta)



casa

(casa)



lapis

(lápiz)

