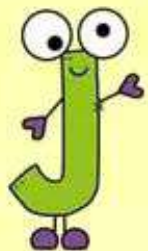


Sintéticos

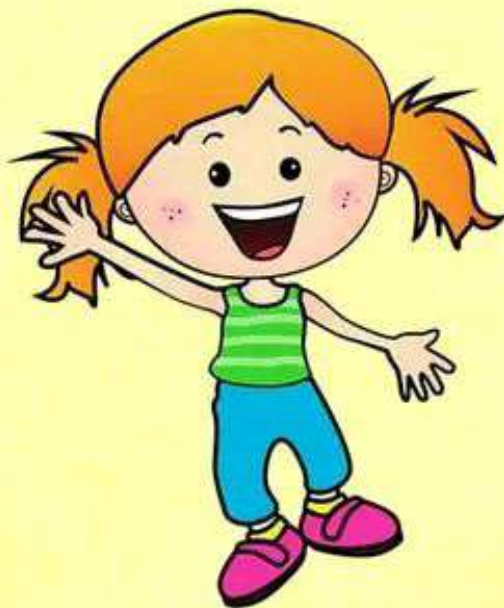
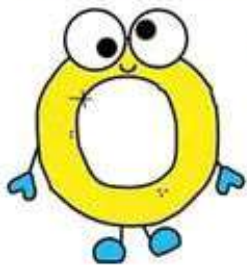
Tienen como base la letra y por consiguiente la sílaba.



Alfabético

Fonético

Silábico

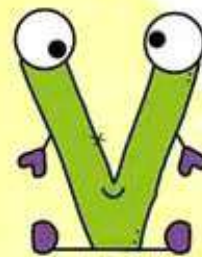


Analíticos

Tienen como base la enseñanza de la palabra

Palabras normales

Global



ONOMATOPÉYICO



Gregorio Torres Quintero (1904)

★ MÉTODO FONÉTICO

★ SE RELACIONA LA GRAFÍA DE LA LETRA CON ALGÚN SONIDO QUE SE MANIFIESTE EN EL AMBIENTE INMEDIATO DEL NIÑO

GRAFÍA → SONIDO → AMBIENTE

★ ENTRA EN LOS MÉTODOS SINTÉTICOS



ALFABÉTICO

Dionisio de Halicarnaso
Giuseppe Lombardo Radica

MÉTODO SINTÉTICO

Tiene como base la enseñanza del alfabeto
Objetivo: memorización del alfabeto.



Se menciona el nombre de la letra (la eme con la a: ma, etc.)

VENTAJAS	DESVENTAJAS	PASOS
<p>Permite la ordenación alfabética. Facilita organizar rasgos ortográficos de la palabra. Se pueden organizar las palabras desde lo más simple hasta lo más complejo.</p>	<p>Rompe el proceso de aprendizaje de la mentalidad infantil. Primero memoriza las letras y luego las combinaciones. Por dedicar atención a las propiedades de las letras se descuida la comprensión del significado de las palabras. Se acostumbra a deletrear. El sonido de las letras es irreal.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Enseñanza del alfabeto.2. Forma de pronunciación.3. Escritura en mayúsculas y minúsculas.4. Combinación de letras con consonantes.5. Creación de las palabras.



FONÉTICO

Blas Pascal
Juan Amos Comenio



➡ Trabaja la relación grafía - fonema

➡ No interpone el nombre de la letra

➡ Se enseña el fonema de cada letra iniciando por las vocales.

➡ Las actividades pueden ser las mismas que el método alfabético, pues su base es la sílaba.

VENTAJAS

Evita el deletreo que se utiliza en el método alfabético.
Se lee tal y como está escrito.
La lectura y escritura se desarrollan de manera simultánea.

DESVENTAJAS

Va en contra de los principios didácticos (de lo conocido a lo desconocido).
Descuida la comprensión.
Los sonidos de las letras se prestan a confusión y no enseña ortografía.
Proceso mecánico, se pierde la motivación.
Resta el valor al gusto por la lectura.

MÉTODO SINTÉTICO

PASOS

1. Se enseñan las vocales mediante sonidos utilizando laminas con figuras que inicien con la letra estudiada.
2. La lectura se va atendiendo simultáneamente con la escritura.
3. Se enseña cada consonante por su sonido, empleando la ilustración de un animal u objeto.
4. Cuando las consonantes no se pueden pronunciar solas como: C, CH, J, K, Ñ, P, Q, W, X, Y, se enseñan en sílabas combinadas.
5. Cada consonante aprendida se va combinando con las cinco vocales directas (ma, me, mi, mo, mu).
6. Luego se combinan las sílabas conocidas para construir palabras.
7. Al contar con varias palabras, se construyen oraciones.
8. Después de las sílabas directas se enseñan las inversas y oportunamente las mixtas, las complejas, los diptongos y triptongos.
9. Con el ejercicio se perfecciona la lectura mecánica, luego la expresiva y posteriormente la comprensión.



GLENN DOMAN

- ➔ Se enseñan palabras del mismo número de letras.
- ➔ Se enseñan palabras que tienen relevancia para el niño con cierto orden, día a día.

materiales

Tarjetas blancas, alargadas, grandes (15x60 a 10x60).
Letras rojas
Bits de lectura
Se organizan en categorías las tarjetas.

posibles categorías

- *Vocabulario del cuerpo
- *Familia
- *Objetos familiares
- *Animales
- *Juguetes
- *Acciones

Frases del aprendizaje

1. Palabras
2. Parejas de palabras.
3. Oraciones sencillas.
4. Frases
5. 5 Cuentos

Método Global

tips

1. Leer los libros de Glenn Doman.
2. Actitud alegre, entusiasta y divertida.
3. Respetar al niño, si no quiere ver las palabras, no se le enseñan.
4. Hacer las sesiones rápidas y cortas (1 minuto por sesión).
5. Hacer un programa consistente (de acuerdo al tiempo y medida de cada persona).
6. Organizarse.
7. Evitar distracciones.
8. No dar premios físicos, deben ser abrazos.
9. No aburrir.
10. Incluye los intereses de los niños.

Se inicia con
el verbo
ESTAR



ECLÉCTICO

MÉTODO ANALÍTICO Y SINTÉTICO



Alfabeto con imagen,
letra y nombre.
Se leen las palabras
por sílabas.

- ➔ Parte de lo concreto a lo abstracto.
- ➔ Se trabaja colocando una frase y se descompone en palabras y luego en sílabas.
- ➔ Las actividades a trabajar pueden ser las mismas que los métodos silábicos.

ventajas

- * Incentiva al niño mediante cuentos, poemas, rondas, etc.
- * Permite el análisis y la comparación de la letra, al igual que la reflexión.
- * Contribuye a la socialización del educando.
- * La enseñanza puede ser colectiva o individualizada.
- * Permite la correlación con el contenido de otros materiales.
- * Desarrolla la estructura lógica de las destrezas de aprestamiento.
- * Permite la originalidad y dan margen a la iniciativa del maestro.
- * Dan mayor oportunidad para la formulación de un lector que comprende y lee.
- * Propician la independencia en los lectores.

desventajas

- * Exige mayor preparación del maestro en cuanto a conocimientos de las diferencias individuales y de las destrezas.
- * Para la mayor comprensión de lo leído se necesita ofrecer al niño variadas y graduadas formas de experiencias.
- * Reclaman un constante seguimiento y evaluación del rendimiento de cada alumno.



GLOBAL (PARTE I)

Método analítico

ETAPAS

⇒ Parte de frases.

⇒ Consiste en el reconocimiento y comprensión global del significado de palabras escritas, puesto que leer es captar significado, el aprendizaje silábico tradicional pierde utilidad al inicio del camino de la lectura.

ETAPA 1 perceptivo discriminativo	ETAPA 2 Reconocimiento global	ETAPA 3 Reconocimiento de silabas	ETAPA 4 progreso lector
<ul style="list-style-type: none">*Practica de la percepción visual.*Practica de la memoria visual.*Practica de la discriminación visual.*Desarrollo de vocabulario básico.	<ul style="list-style-type: none">*Percepción global, reconocimiento y comprensión del significado de palabras y frases escritas.*Trabajo con palabras funcionales asociadas a imágenes que el niño conozca, sobre de tarjetas de 10 x 15 cms. Como mínimo.	<ul style="list-style-type: none">*Se trabaja el reconocimiento de sílabas previo aprendizaje de 50 palabras como mínimo.*Trabajo de comprensión para entender que las palabras están formadas por sílabas.	<ul style="list-style-type: none">*Leer con fluidez: mecánica y comprensión.*Leer en voz alta con ritmo y entonación.*Leer silenciosamente.*Hacer uso habitual y funcional de la capacidad lectora.



GLOBAL (PARTE 2)

MÉTODO ANALÍTICO

PROCESO DEL MÉTODO → Se da un proceso, una imitación, una elaboración y una producción..

PROCESO: se da el análisis, observación de objetos, cuentos, cartels y juegos

IMITACIÓN: Se dan frases cortas, oraciones y discurso oral

ELABORACIÓN: reconocimiento de palabras por sílabas y reglas gramaticales

PRODUCCIÓN: explicación de lo leído, preguntas y respuestas

APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO

Completar oraciones que se les presente para generar el proceso lógico de hilar oraciones.

ventajas

- * Fácil aprendizaje con ideas concretas.
- * Permite la repetición silábica y de la palabra.
- * Lectura y escritura de letra script y cursiva.
- * Ortografía correcta.
- * Desarrollo y análisis interdisciplinario.
- * Transversalidad.
- * Aprendizaje a edad temprana.

desventajas

- * Atención individual.
- * Mucho tiempo de dedicación al niño.
- * Si no se hace este proceso algunos estudiantes se van quedando en el aprendizaje.



PALABRA GENERADORA

MÉTODO ANALÍTICO

- Parte de palabras conocidas y relacionadas al contexto.
- Funciona de manera sumativa, con cada palabra se van incorporando grafías a partir de la familia silábica.
- Integra aspectos del lenguaje: sílabas, vocales, consonantes, mayúsculas, minúsculas, enunciados, sustantivos, verbos, etc.
- Establece la relación sonoro gráfica. → Permite que las personas aprendan desde el primer día y rápido.

ORGANIZACIÓN

16 apartados: Nombre propio, vocales y 14 palabras generadoras.

FASE 1	FASE 2	FASE 3
<ul style="list-style-type: none">*Presentación*Nombre propio*Vocales	<ul style="list-style-type: none">*Contenidos de matemáticas	<ul style="list-style-type: none">*Contenidos de matemáticas
<ul style="list-style-type: none">→ Pala→ Piñata→ Familia	<ul style="list-style-type: none">→ basura→ medicina→ casa→ vacuna→ cantina	<ul style="list-style-type: none">→ mercado→ trabajo→ tortilla→ leche→ guitarra→ México

MOMENTOS METODOLÓGICOS O PASOS

1. Diálogo sobre la palabra y su significado.
2. Separación en sílabas y presentación de familias silábicas.
3. Formación de otras palabras con significado.
4. Integración de elementos funcionales del lenguaje escrito.
5. Integración y producción de textos significativos incluyendo los elementos.
6. Asignación y revisión de tareas.
7. Reflexión y evaluación del avance.

Temas de interés: Vivienda, salud, alimentación, trabajo y recreación.



PRONALEES

MÉTODO ANALÍTICO

- ➔ Propicia la construcción del conocimiento.
- ➔ El alumno pasa de ser pasivo a activo.
- ➔ El docente es conocedor, diagnosticador, mediador del aprendizaje; acompaña, motiva e interesa al niño.
- ➔ Se diseñan actividades en base al nivel de Desarrollo del niño.

- ➔ Evaluación diagnóstica: dictado de palabras y enunciado, escritura libre.
- ➔ 3 evaluaciones más.

ENFOQUE
Formativo
Y
funcional

FUNDAMENTACIÓN

Paradigma Constructivista de Jean Piaget.

Rasgos del enfoque

1. Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje en lengua oral y escrita.
2. Desarrollo de estrategias didácticas significativas.
3. Diversidad de textos
4. Tratamiento de los contenidos en los libros de texto.
5. Utilización de formas diversas de interacción en el aula.
6. Propiciar y apoyar el uso significativo del lenguaje en todas las actividades escolares.

Sugerencias de evaluación inicial

*Lista de palabras de un mismo campo semántico considerando el patrón silábico y oraciones que incluyan algunas de las palabras de la lista con la finalidad de observar si hay estabilidad en la escritura.

Perfil grupal

1. Evaluar de acuerdo a los niveles de conceptualización.
2. Observar las características del sistema de escritura (segmentación, direccionalidad, etc.)
3. Indagar si han visto cuentos, libros, si los saben usar, si les han leído, si en su casa les leen, etc.
4. Elaboración del perfil grupal.



SILÁBICO

Federico Gedike
Samuel Heinicke

MÉTODO SINTÉTICO

⇒ Proceso de enseñanza de lectoescritura cuyo punto de partida es la salida.

PROCESOS	ventajas	desventajas
<ol style="list-style-type: none">1. Se enseñan las vocales enfatizando en la escritura y la lectura.2. Las consonantes se enseñan respetando su fácil pronunciación, luego se pasa a la formulación de palabras que estimule el aprendizaje.3. Cada consonante se combina con los cinco vocales (sílabas directas).4. Cuando ya se cuentan con varias sílabas se forman palabras y luego se construyen oraciones.5. Se combinan las vocales y consonantes en sílabas inversas y se forman nuevas palabras y oraciones.6. Se pasa a las sílabas mixtas, diptongos, triptongos y a las 4 letras llamadas complejas.7. Con el silabeo se pasa a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva.8. Libro que mejor representa el método es el silabario.	<ul style="list-style-type: none">* Omite los sonidos de las letras por separado.* Sigue en orden lógico.* Es fácil de aplicar, los alumnos se enseñan unos a otros.	<ul style="list-style-type: none">* Se rompe el sincretismo (fenómeno lingüístico por el cual un morfema asume más de un valor).* Abstracto y artificioso, siendo muy difícil que despierte el interés.* El aprendizaje es lento.* Se descuida la comprensión.



MINJARES

Julio Minjares 1927

- ★ Integra el aprendizaje de lectura y escritura al conjunto de actividades del niño en la escuela y en la vida.
- ★ Método visual, active la curiosidad del niño.
- ★ Método visual, active la curiosidad del niño.
- ★ Inicia con enunciados para que el niño discrimine y separe las sílabas y posteriormente las letras.

7 unidades¹
*Tienen objetivo específico.
*Están relacionadas entre sí.

Materiales

Láminas
Textos
Tarjetas con palabras

Etapa 1

Ejercitación visual y auditive.

- *Vocales
- *Juegos tradicionales
- *Cuentos
- *Rimas

Etapa 2

*4 unidades
Identificación de familias

Etapa 3

6ta unidad

Los alumnos ya están capacitados para la lectoescritura y para expresarse con mayor facilidad, se profundizan los problemas de visualización.



MÁGICO

Mtra. Angie

- ★ No se enfoca en el libro solamente.
- ★ Uso de material concreto y abstracto.
- ★ Uso de los ficheros de Español, las actividades integran a los niveles conceptuales.

Inicia con enunciados para que el niño discrimine y separe las sílabas y posteriormente las letras.

No hay método fijo para el proceso de la escritura.

El método no hace al maestro, el maestro hace el método.

TIPS

- *Elaborar un manual de todos los métodos
- *Manual adecuado para que lo trabajen por sí solos
- *Cuaderno de dictado diario (obtener las palabras del libro de lecturas, aproximadamente 50 por trimestre, elaborar plantilla y estudiarlas en casa, dictar 10 palabras diarias, Las mismas que se estudian)
- *Asignar un cuaderno a cada alumno para hacer dictado de diagnóstico y cada 2 meses Para obtener niveles conceptuales, así como su proceso
- *No ambientar el aula o espacio de estudio para el primer dictado

